AI 影音行銷應用實務:快速打造有聲有色的行銷內容

| 課程名稱 | 分類與類型 | 機構名稱 | 實 | 線 | 課程簡介 | 搭 |
|-----------|-------|------|------|-----|--------------------|---|
| | | | 體 | 上 | | 配 |
| | | | 時 | 時 | | 軟 |
| | | | 數 | 數 | | 體 |
| AI 影音行銷應用 | ◇銷(行銷 | | 12.0 | 0.0 | 本課程結合 AI 數位人技術與 AI | 無 |
| 實務:快速打造有 | 與銷售) | | | | 影音製作技巧,帶你一次掌握品牌 | |
| 聲有色的行銷內容 | ◇影音圖像 | | | | 形象塑造、互動式行銷內容製作, | |
| | 設計 | | | | 以及專業短影音剪輯與生成式影像 | |
| | | | | | 應用。透過實務操作與案例研討, | |
| | | | | | 讓學員能快速打造吸睛的 AI 行銷 | |
| | | | | | 素材,提升品牌影響力與市場競爭 | |
| | | | | | 力。 | |

一、課程資訊

● 課程日期:

● 開課時段:

● 講師:謝東昇

● 課程時數:12 hr

● 主辦單位:

● 授課地點:

● 課程費用:

二、課程簡介

在短影音崛起與 AI 技術快速普及的時代,掌握 AI 數位人與智慧影音製作已成為品牌行銷的關鍵利器。

本課程融合 AI 數位人形象打造 與 AI 輔助影片剪輯,從虛擬角色設計、 互動內容產生,到短影音製作與生成式影像應用,完整涵蓋行銷創意與製 作實務。

學員將透過案例演練與工具操作,快速學會製作高互動性、高品質的數位行銷素材,有效提升品牌觸達率與受眾黏著度。

三、課程大綱

- Day1:AI 數位人分身術打造行銷新時代
 - 1. AI 數位人簡介
 - 2. AI 數字人在行銷中的應用
 - 3. AI 數字人形象設計操作實務
 - 4. AI 數字人互動與內容生成操作實務
 - 5. AI 數字人行銷策略與案例
 - 6. 個案研討
- Day2:AI 教你製作專業影片 從菜鳥變高手
 - 1. 短影音平台興起
 - 2. 如何利用短影音增加行銷觸達率
 - 3. 快速利用手機 APP 製作短影音
 - 4. AI 輔助剪輯技巧
 - 5. 網路免費可商用素材
 - 6. 生成式 AI 影像應用實作
 - 7. 個案研討

四、預期效益

- 提升品牌行銷力:熟練運用 AI 數位人與短影音製作,快速打造專屬品牌形象與內容。
- 擴大觸及與互動:透過高互動性影音與虛擬角色,增加閱聽人參與度 與品牌黏著度。
- 提高製作效率:利用 AI 工具縮短影像製作時間,降低成本同時維持 高品質輸出。
- 拓展創作可能性:靈活運用生成式影像與免費素材資源,創造更多元的行銷內容形式。

五、培訓對象

- 企業行銷與品牌經營人員
- 電子商務與內容創作者
- 影音剪輯與新媒體行銷從業者
- 教育與培訓工作者

● 對 AI 數位影像技術有興趣並希望應用於工作與創作的職場人士

六、基本能力要求

無